



<http://www.hcr.or.jp>

Int. Home Care & Rehabilitation

CONTENTS

17か国・1地域の527社・団体の最新の福祉機器20,000点がビッグサイトに集結!

会場図/出展社名
(東1~3ホール)

会場図/出展社名
(東4~6ホール)

出展社・団体一覧 6

展示エリアマップ 8

編集・発行: 一般財団法人 保健福祉広報協会
Publisher: Health and Welfare Information Association
住所: 〒100-8980
東京都千代田区霞が関 3-3-2 新霞が関ビル
TEL. 03-3580-3052 FAX. 03-5512-9798

17か国・1地域の527社・団体の最新の福祉機器20,000点がビッグサイトに集結!

ご来場を心より感謝いたします。
約20,000点の福祉機器が、総面積5万平方メートルを超える6つのホールに展示されています。
ご希望の機器のゾーンから順に見学してください。

H.C.R. 2016・イベントプログラムの概要

(会場はいずれも東京ビッグサイト内)

【プログラムNo.1】国際シンポジウム:

障害者の権利の擁護とさらなる社会参加の促進のために
~ノーマライゼーションのこれまでとこれから

日時 2016年10月13日(木) 13:00~16:00(会期2日目)

会場 会議棟6F

講師 【シンポジスト】

①デンマーク:

ハナ・スティグ・アンダーセン 氏
デンマーク社会福祉・内務省 障害者局長

②日本:

末光 茂 氏
社会福祉法人 旭川社理事長、
川崎医療福祉大学特任教授、医学博士



ハナ・スティグ・アンダーセン 氏



末光 茂 氏

【チューター】

近藤 純五郎 氏
一般財団法人 医療経済研究・
社会保険福祉協会理事長、
弁護士、元厚生労働事務次官

H.C.R.特別企画

(講座・製品展示・相談・デモンストレーション、
いずれも自由参加)

3. 東6ホール内

【プログラムNo.10】アルテク講座2016
~身の回りにおけるテクノロジー(アルテク)で
創る豊かで楽しい生活 [特設会場B]

【プログラムNo.11】高齢者・障害者等の生活支援用品
コーナー
~マイサイズ!あなたに合わせたモノ展
[特設会場A]

4. 東3ホール内

【プログラムNo.12】障害児のための「子ども広場」
[特設会場C]

【プログラムNo.13】福祉機器開発最前線
[特設会場C]

【プログラムNo.14】ふくしの相談コーナー [特設会場D]

5. 東1ホール内

【プログラムNo.15】被災地応援コーナー
(東1ホール・小間番号:1-07-05)

6. 出展社プレゼンテーション

H.C.R.セミナー

1. 会議棟6・7Fにて、共通資料(1部1,000円)でのセミナー

【プログラムNo.2】一般家庭の介護で腰痛にならないための
基本技術
~ボディメカニクスの理解と活用

【プログラムNo.3】福祉施設の実践事例発表
~役立つ活かせる工夫とアイデア
(2会場分割講義)

【プログラムNo.4】介護ロボットの活用で未来を拓く

【プログラムNo.5】介護ロボット開発の最新動向と今後の
展望
~北欧のユーザー・ドリブン・イノベーション
からみる普及実現に向けた取り組み

【プログラムNo.6】環境と福祉の統合と社会への定着
~2020年東京大会に向けた取り組み

【プログラムNo.7】福祉施設における感染症の知識と対応
~知っておきたい感染症対策のポイント

2. 東3・6ホール内にて、先着順・自由参加でのセミナー

【プログラムNo.8】はじめての福祉機器選び方・使い方セ
ミナー (東6ホール・特設会場A)

【プログラムNo.9】高齢者むけの手軽な日々の食事
~総菜やレトルト食品をおいしくバランス
アップ[高齢者の料理講座]
(東3ホール・特設会場C)

福祉機器展示ゾーン(本紙の2~5ページをご覧ください)

東1~3 ホール	移動機器 (車いす)	移動機器 (リフト)	介護等食品・ 調理器具	移動機器 (杖・歩行器)
	義肢・装具	ベッド用品	日常生活 支援用品	建築・ 住宅設備
				コミュニケーション 機器
東4~6 ホール	福祉車両・ 関連機器	在宅・施設サービス 経営情報システム	福祉施設・ 住宅環境設備/用品	
	トイレ・ おむつ用品	入浴用品	リハビリ・ 介護予防機器	出版・ 福祉機器情報
				衣類・ 感染症等 予防用品

※本紙は出展社の情報(企業・団体名リスト、各社のブースの
場所(会場図))を掲載したものです。本展示会のイベントプ
ログラムの詳細については、別冊「H.C.R. 2016イベントの
ご案内~シンポジウム・セミナー・特別企画・出展社プレゼ
ンテーション」をご参照ください。

■ 作品タイトル

蕾輪 LAIRIN

■ 作品コンセプト

作品のモチーフとなったのは睡蓮の蕾です。睡蓮の花言葉には清純、信頼とあります。国際福祉機器展に向け作品を描き下ろすにあたりまず最初に感じた事は「国際福祉機器」という語感のドライなイメージでした。ですがそこには人の手、助けが重なり合う事で絆が生まれ大きな広がりの可能性も感じました。また一方では現実的にやがて来るであろう未来の2025年問題、約800万人と言われる団塊の世代が前期高齢者(65~74歳)に到達するのが2015年、そして、75歳(後期高齢者)を迎えるのが2025年です。現在1,500万人程度の後期高齢者人口が、約2,200万人まで膨れ上がり、全人口の4人に1人は後期高齢者という超高齢化社会となります。そこには福祉機器の発展や活用の期待も大きく、私達一人一人が重要な役割になる事は明白です。今まさに目の前にあるこの手が、誰かの支えとなり小さな輪が広がり連なっていく。そんな希望を込めて制作に臨みました。

■ プロフィール

谷 正也 <http://masayatani.com/>

1981 大分県大分市生まれ
2004 東京造形大学 造形学部 美術学科 絵画専攻 卒業

展示

- 2017 01. ホルベインスカラシップ選抜展 VOL.4 2017~布石~(予定)
- 2016 03. 第11回 大黒屋現代アート公募展 入選
10. 2016年 第43回 国際福祉機器展メインビジュアル起用
- 2015 03. 第10回タグポートアワード 審査員特別賞 天明屋尚賞
06. 谷正也個展「Chaosgraphy」MITSUI ART
10. TERRADA ART AWARD 2015 優秀賞 REBIRTH PROJECT賞
12. 第30回ホルベイン・スカラシップ奨学生
- 2014 04. 「2014 花山オープンアトリエ」千代田区岩本町2-8-2
08. 3331 千代田芸術祭 2014
10. TWS-Emerging 2014 谷正也「風景の稜線」
- 2013 02. ワンダーシード2013 入選
05. トーキョーワンダーウォール公募2013 入選
08. 第9回世界絵画大賞展 入選
12. ヤドカリトーキョー vol.11 「新しい壁」
12. ヤドカリトーキョー vol.12 「なべよこniアート」
- 2012 05. トーキョーワンダーウォール公募2012 入選

